

URBAN SKETCHING. DIBUJAR LA CIUDAD. EL DIBUJO COMO TÉCNICA DE ANÁLISIS DEL PAISAJE Y DEL PATRIMONIO URBANO (12ªed.)

**Actividad susceptible de reconocimiento académico de créditos (1 crédito)
Curso 2023-24**



2º Taller

**ACERCAMIENTO AL OBJETO como parte del paisaje.
Luces sombras y tramas del mismo.**

Ponente: Alfonso Vázquez Sánchez,
Profesor de la Escuela Politécnica Superior de la US

Día: miércoles 13 de marzo de 10,30 a 12,30h.

Lugar: Escuela Politécnica Superior de la US
(calle Virgen de África, 7).
Aula: a determinar según aforo

Material necesario:

- Rotuladores/marcadores profesionales en tonos de grises (y papel para marcadores, (o acuarelas y papel adecuado)
- Rotuladores calibrados / bolígrafo negro
- Rotulador blanco

Es necesario la inscripción a la Actividad ofertada, mediante email a la dirección: dibujandolaciudad@us.es, indicando: Nombre y apellidos, DNI, Teléfono, Dirección de email, Facultad/Escuela y curso actual.

Toda la información en:

<https://etsie.us.es/estudiantes/urban-sketching-dibujar-la-ciudad>