



ESCUELA UNIVERSITARIA DE  
**ARQUITECTURA TÉCNICA**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## PLAN DE LA ASIGNATURA

# ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

**PROGRAMA REMITIDO POR EL DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIONES  
ARQUITECTÓNICAS II CON FECHA 11 DE JULIO DE 2003.**

MARÍA DOLORES RINCÓN MILLÁN, Secretaria de la ETS de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Sevilla,  
CERTIFICA: Que estos programas, que constan de 13 páginas, corresponden a los impartidos en la Titulación de  
Arquitecto Técnico (Plan 99), Plan de estudios publicado en el BOE N° 135 de fecha 07/06/1999, en el curso  
2003/04

CURSO ACADÉMICO 2003-2004

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	1/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA  
DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II  
ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

0. INTRODUCCIÓN

Asignatura destinada a alumnos interesados en la rehabilitación arquitectónica desde cualquier óptica, tanto técnica como histórica. Su contenido pretende introducir al alumno en una de las partes esenciales del estudio previo a la recuperación de un edificio haciendo hincapié en los aspectos metodológicos y en la experiencia en rehabilitaciones sevillanas. Se incidirá igualmente en los problemas derivados de las excavaciones arqueológicas urbanas (urgencias y emergencias), así como en la implicación del Arquitecto Técnico en dichas actividades en el marco de las nuevas normativas urbanas y reglamentos patrimoniales.

Primer y segundo cuatrimestre. Tres horas semanales. 4'5 Créditos

PRIMER CUATRIMESTRE

OP31: LUNES DE 9'00 A 10'00 (AULAA1)  
VIERNES DE 13'00 A 15'00 (AULAA1)

OP 33: MARTES DE 19'00 A 20'00 (AULA 1.4)  
VIERNES DE 15'00 A 17'00 (AULA 1.4)

SEGUNDO CUATRIMESTRE

OP32: LUNES DE 9'00 A 10'00 (AULA 1.4)  
JUEVES DE 10'00 A 12'00 (AULA 1.5)

OP34: LUNES DE 15,00 A 17,00 (AULA 1.5)  
MARTES DE 17'00 A 18'00 (AULA 1.2)

Código Seguro De Verificación	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	Fecha	13/03/2023
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	2/13
Url De Verificación	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		





**ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA**  
**DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II**  
**ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN**

- Algunos ejemplos (Planes especiales de protección de sectores en Sevilla)

Tema 8 Lección 15 LA PREVISIÓN EN INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS.

- Seguridad en investigaciones arqueológicas  
 Previsiones, mediciones y presupuestos.

**BLOQUES. PRÁCTICO**

**ACTIVIDAD 1. CLASES PRÁCTICAS EN INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS. VISITAS AL ALCÁZAR. (semana 6a)**

Presentación.  
 - Implicaciones de obra.

**ACTIVIDAD 2. CLASES PRÁCTICAS EN INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS. VISITAS A EXCAVACIONES URBANAS. (semana 7a)**

- Presentación.  
 - Implicaciones de obra.

**ACTIVIDAD 3. EXPOSICIONES EN AULA DE SITUACIONES Y ELABORACIÓN DEL TRABAJO EN GRUPO**

Bloque 1. (semana 8a)

- Monasterio de San Jerónimo  
 - Castillo de Alcalá de Guadaira.  
 - Palacio de Manara.  
 - Otros: Palacios de Altamira, Buhayra, Cartuja, San Isidoro, etc...

Bloque 2. (semanas 9a, 10a)

- Monasterio de San Clemente.  
 - Convento de Santa María de los Reyes.  
 - Cuartel del Carmen.  
 - Palacio de los Marqueses de Marcelina.  
 - Otros

Bloque 3. (semanas 11a, 12a, 13a)

- Catedral de Sevilla.  
 - Alcázar de Sevilla  
 - Hospital de las Cinco Llagas (Parlamento de Andalucía).

**ACTIVIDAD 4 EXPOSICIÓN DE TRABAJOS Y EVALUACIÓN (semanas 14a y 15a)**


<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	4/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



## 2. SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Se exigirá la asistencia (al menos 80 de las clases)
- Se evaluará un trabajo práctico en grupo a realizar a partir de la sexta semana de clase. Constará de:
  - o Una síntesis bibliográfica de los contenidos teóricos impartidos.
  - o Resumen comentado de las visitas realizadas.
  - o Estudio de un edificio concreto.
  - o Presentación y defensa pública.
- Se realizará una prueba opcional objetiva para mejorar puntuación.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>	<b>Página</b>	5/13



ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA  
DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II  
ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

3. ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR LOS ALUMNOS

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>	<b>Página</b>	6/13



ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA  
DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II  
ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	7/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



## 5. METODOLOGÍA

Se impartirán las 15 lecciones durante las cinco primeras semanas. Se acompañarán las clases con bibliografía seleccionada y exposición de imágenes prácticas.  
Se realizarán dos visitas durante las semanas 6a y 7a en las cuales el alumno tomará notas que le servirán para cumplimentar la parte correspondiente del trabajo en grupo.  
El resto (semana 8a a 13a) se organizará mediante exposiciones semanales de una hora en la que se presentarán resultados de estudios arqueológicos en diferentes edificios y yacimientos. Las dos horas restantes serán utilizadas por los alumnos, divididos por grupos, para la materialización de su trabajo con apoyo de los profesores de prácticas.  
Durante las últimas semanas se procederá a la exposición y defensa de los trabajos. Los alumnos que lo deseen podrán realizar una prueba adicional opcional.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	8/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		






ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA  
DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II  
ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

6. BIBLIOGRAFÍA

- BONELLI, R "Archeologia stratificata e Storia deirArchitettura" en Architettura. Storia e documentí, 2, 1986.
- BONI, G. Il muro di fondazione del Campanile dj San Marco a Venezia en Archivo véneto,XXIX.2, 1885.
- BONORA,F. "Nota su un archeologia deiredilizia" en Archeologia Medie vale, VI, Firenze 1979.
- BROGIOLO, GIAN PIETRO.
- Apuntí ed imáginí per ranalisi stratigrafica delFedilizia storíca. 1987.
- (1) Archeologia deiredilizia storíca, Como 1988.
- (2) "Campionatura e obietivi nell'analisi stratigrafica degli elevati" en Archeologia e restauro dei Monumenti. Firenze 1988.
- CABALLERO, L.
- "La intervención arquitectónica analizada desde la intervención arqueológica" en Actas del VII cursillo sobre la intervención en el patrimonio arquitectónico. Vic 1984. Barcelona, 1985.
- "El método arqueológico para la comprensión del edificio. Dualidad sustrato-estructura". Curso de mecánica y tecnología de los edificios antiguos.COAM. Madrid 1987.
- "Método para el análisis estratigráfico de construcciones históricas o "Lectura de paramentos", en Informes de la construcción 46.nº 435. Madrid, 1995.
- Sobre el análisis arqueológico de construcciones históricas. La experiencia de Santa Eulalia de Mérida, la torre de Hércules en la Coruña y San Pelayo de Arianza", en /// encuentros sobre Arqueología y Patrimonio de Salobreña. Arqueología del monumento (en prensa).
- CAMPOS, J.M. Y J. ESCUDERO "Intervención en el antiguo Noviciado de San Luis...." en A.A.A. 1986. Sevilla 1987.
- CARANDINI.A.
- "Per una carta dello scavo archeologico" en Archeologia Medievale VI, Firenze 1977.
- Storie dalla Terra. Manuale dello scavo archeologico. Bari 1981.
- "Urbanística, Architettura e Archeologia" en Urbanística, 88, Milano 1987. --
- "Archeologi e Architetti-Restauratori a confronto: alcune riflessioni di carattere générale" en Archeologia e Restauro dei Monumenti, Firenze 1988.
- CARANDINI, A. Y PUCCI G. "L'Archeologiaoggi", La difesa del patrimonio artistico, Testi per Italia Nostra. Milano 1978.
- CARVER, MARTÍN "Valutacione, strategia ed analisi nei siti pluristartificati" en Archeologia Medievale X, Firenze 1983.
  
- DAVIES, M. "The Archaeology of standing structures" en Australian Journal ofHistorical Archaeology, 5, 1987.
- DE BOUARD, M. "Storia e Archeologia nello studio dei Castelli medievali", en Castelli, storia e archeologia. Torino 1981.
- DOGLIONI,F. "La ricerca sulle strutture edilizie tra aecheologia stratigrafica e restauro architettonico". Archeologia e Restauro dei Monumenti. Firenze 1988.
- FERRANDO, I. "Tecniche dindagine per un'archeologia delCedilizia povera" en Archeologia Medievale, VIH, Firenze 1981.
- FOSSATI.S. "La datazione dei matoni: una proposta di método" en Archeologia Medievale XII, Firenze 1985.
- FRANCOVICH,R.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+ jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	9/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



**ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA**  
**DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II**  
**ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN**

- "Alcuni problemi dei rapporti pratici fra archeologia, Restauro e Pianificazione Territoriale" en Archeologia Medievale VI, Firenze 1979.
- "Restauro architettonico e Archeologia stratificata" Contributi sul restauro archeologico, Firenze 1982.
- GONZÁLEZ, A.
- Recerca i disseny. El monument com a document historie i com objecte arquitectonic viu. Barcelona 1985.
- (1)"A la recerca de la restaurado objectiva" en Com i per a qui restaurem... Barcelona 1990.
- (2) "Estudio, uso y abuso del patrimonio arquitectónico" en Monumentos y Proyecto. Jomadas sobre criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico. Madrid 1990.
- GURRIERI.F. "Architetto, Archeologo, Centro Storico" en Archeologia Medievale, VI, Firenze 1979.
- HARRIS, EDWARD C. Principios de estratigrafía arqueológica. Barcelona 1991. (traducción del original inglés. Londres 1979).
- HURST, H. "La stratigrafia degli elevati" en Attidel Convegno Come Lrarcheologo opera sul campo, Siena 1981.
- JIMÉNEZ.ALFONSO
- "Carta del Restauro.72". Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental Sevilla, 1982.
- "Notas para una teoría integrada de la restauración de monumentos" en Cuadernos de Construcción No 2. Mayo 1982.
- La puerta de Sevilla en Carmena. Sevilla 1992.
- Arquitectura romana de la Botica. Barcelona 1977.
- "Una Cruzada por Al-Andalus", en Actuacions en el patrimoni edifica!., Barcelona, Berga, 1991.
- LAUFFRAY,J. "Role de l'Architecture sur le chantiers de fuilles archéologiques . Ses rapports avec l'Archeologue" en // monumento per Fuomo. Atti del II Congresso Internazionale del Restauro, Maggio 1964, ICOMOS, Bologna 1972.
- LÓPEZ, A.
- "Consideraciones metodológicas sobre la actuación del Servicio de Catalogación y Conservación de Monumentos en el campo de la investigación arqueológica" en Actas del VII cursillo sobre la intervención en el patrimonio arquitectónico, Vic 1984. Barcelona, 1984.
- "Set anys d'investigado arqueológica del patrimoni arquitectonic" en Com i per a qui restaurem... Barcelona 1990.
- MAETZKE,G., RYSIEWSKA.T-, TABACZYNSKI.S., URBANCZYK,P. "Problemi dell'analisi descrittiva nelle ricerche sui sitti archeologici pluristratificati" en Archeologia Medievale IV, Firenze 1977.
- MANNONI, T. "Metodi di datazioni dell'edilizia storica" en Archeologia Medievale XI, Firenze 1984.
- MARINO, L. "Archeologia e Restauro. Restauro dell'Archeologia" en Archeologia e Restauro dei Monumenti. Firenze 1988.
- MEDRI, M. "La pianta composita nella documentazione e nell'interpretazione dello scavo" en Archeologia e Restauro dei Monumenti, Firenze 1988.
- OJEDA, R. TABALES, M.A.
- "Estudio discrónico de la ocupación del edificio islámico ubicado bajo la Casa de Manara (Sevilla), tres usos. tres culturas (ss.XII-XV)." Actas del IV Congreso de Arqueología Medieval Española,, Meante, 1994.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+ jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	10/13
<b>Url De Verificación</b>	https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D		



ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA

DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II

ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

- Ojeda, R. y Tabales, M.A. "La investigación arqueológica en Bienes Inmuebles. Metodología aplicada en la Puerta de Córdoba de Carmena", en Boletín del IAPH no 15, Sevilla, Junio de 1996.
- OLIVA, D. "La investigación en lo construido como apoyo a la restauración del Patrimonio Arquitectónico" en Restauración Casa-palacio de Miguel de Manara , Sevilla 1993.
- OLIVA, OJEDA Y TABALES
- "Intervención arqueológica de apoyo a la restauración del Palacio de Manara, Sevilla. AAA Sevilla, 1.990;
- "Intervención arqueológica en el Palacio de Manara". Actas de las IV Jornadas de Arqueología andaluza" {resúmenes}. Jaén, 1991;
- PARENTI, R.
- "Le strutture murarie: cenni sul método di analisi e prime considerazioni" en la comunicación "Scariino, un castello della costa toscana tra storia e archeologia", in Castelli, storia e archeologia (a cura di R. Comba e A. Settia), relazioni del Convegno tenuto a Cuneo il 6-8 dicembre 1981, Torino 1984.
- "Le strutture murarie: problemi di método e prospettive di ricerca" en la comunicación "Il progetto Montarrenti (Siena)", Archeologia Medievale, XII. Firenze 1983.
- (1) "La torre A: una lettura stratigrafica" en la comunicación "Il progetto Montarrenti (Siena),Relazioni preliminare 1984" Archeologia medievale, XII, Firenze 1985.
- (2)"La lettura stratigrafica delle murature in contesti archeologici e di restauro architettonico", Restauro e città, 2, 1985.
- (3) "I materiali e le tecniche costruttive, Un villaggio di minatori e fonditori di metallo nella Toscana del medioevo: San Silvestre (Campiglia marittima), Archeologia medievale, XII. Firenze 1985.
- "La torre B, in il Progetto Montarrenti (Siena). Relazioni preliminare, 1985" Archeologia Medievale, XIII. Firenze 1986.
- "Una proposta di classificazione tipológica delle murature postclassiche", in Conoscenze e Sviluppi teorici per la conservazione di sistemi costruttivi tradizionali in muratura, Padova 1987.
- (1)"La tecniche di documentazione per una lettura strattigrafica dell'elevato" Archeologia e restauro dei monumenti, (A cura di Ricardo Francovich). Firenze 1988.
- (2) "Alcune osservazioni sulla prassi operativa nella lettura stratigrafica deiredilizia" Notiziario di archeologia medievale, 48, Genova 1988
- (3)"Sulle possibilità di datazione e classificazione delle murature" Archeologia e restauro dei monumenti. Firenze 1988.
- "La ricomposizione deirimagine. Riconstruzioni grafiche, ripristino e archeologia sperimentale: alcune riflessioni sulle tecniche e sulle possibili utilizzazioni" en Lo scavo archeologico: dalla diagnosi alFedizione. Firenze 1990.
- "La aplicación del método estratigráfico para el análisis de monumentos", en las actas de las II Jornadas del Parímonio de Priego. Patrimonio y ciudad. Pnego de Córdoba, 1993
- "Historia, importancia y aplicaciones del método de lectura de paramentos en Informes de la construcción 46.nº 435. Madrid, 1995.
- PÉREZ, A. Y TABALES, M.A." Intervención arqueológica en el Palacio de San Leandro, A.A.A. Sevilla, 1.992.
- POZO ,F. Y TABALES. M.A.
- "Intervención arqueológica en el Monasterio de San Jerónimo. Anuario Arqueológico Andaluz. Sevilla, 1.988.

Código Seguro De Verificación	kE0+ jTweeSo3YitVQwe7ig==	Fecha	13/03/2023
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	11/13
Url De Verificación	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



**ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA**  
**DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II**  
**ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN**

- "Intervención arqueológica de apoyo a la restauración en el Castillo de Alcalá de Guadaira". Anuario Arqueológico Andaluz. Sevilla. 1.989.
- RODWELL, WARWICK, Church Archaeology. London, 1989.
- RAHTZ, P.H. "Archaeologists and architects: Areas of communication, collaboration and conflict" en Archaeological papers from York. York, 1984.
- Sistema de análisis arqueológico de edificios. Textos de doctorado. Instituto de Ciencias de la Construcción. Sevilla 2002.
- Metodología arqueológica aplicada a la Rehabilitación de edificios. El Convento de Santa María de los Reyes de Sevilla. Tesis de Licenciatura, Universidad de Sevilla Dpto. de Prehistoria y Arqueología, (inédito). Sevilla 1993.
- "Arqueología y Rehabilitación de edificios históricos. Propuesta de intervención Y análisis global a través de la experiencia sevillana" en Boletín del IAPH, n 20, Sevilla 1997.
- Arqueología y Rehabilitación de edificios históricos en Sevilla. Tesis Doctoral 1998
- "Análisis arqueológico de paramentos. Aplicaciones en el patrimonio edificado sevillano", Rev. SPAL
- TAGLIABUE.R. Architetto e Archeologo. Confronto fra campi disciplinan. Milano 19üá.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+ jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	12/13
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>		



ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA. SEVILLA  
DEPARTAMENTO: CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS II  
ASIGNATURA: ARQUEOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

7. PROFESORADO

<b>Código Seguro De Verificación</b>	kE0+jTweeSo3YitVQwe7ig==	<b>Fecha</b>	13/03/2023
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D">https://pfirma.us.es/verifirma/code/kE0%2BjTweeSo3YitVQwe7ig%3D%3D</a>	<b>Página</b>	13/13

