

MARÍA DOLORES RINCÓN MILLÁN, Secretaria de la ETS de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Sevilla, CERTIFICA: Que estos programas, que constan de 3 páginas, corresponden a los impartidos en la Titulación de Grado en Ciencia y Tecnología de Edificación (Plan 168), Plan de estudios publicado en el BOE N° 262 de fecha 31/10/2012, en el curso 2012/13.



**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA  
"Dibujo Aplicado a la Ingeniería de Edificación"**

Grado en Ciencia y Tecnología de Edificación  
Departamento de Expresión Gráfica e Ingen. en la Edific.  
E.T.S. de Ingeniería de Edificación

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

<b>Titulación:</b>	Grado en Ciencia y Tecnología de Edificación
<b>Año del plan de estudio:</b>	2009
<b>Centro:</b>	E.T.S. de Ingeniería de Edificación
<b>Asignatura:</b>	Dibujo Aplicado a la Ingeniería de Edificación
<b>Código:</b>	1680002
<b>Tipo:</b>	Troncal/Formación básica
<b>Curso:</b>	1º
<b>Período de impartición:</b>	Cuatrimestral
<b>Ciclo:</b>	0
<b>Área:</b>	Expresión Gráfica Arquitectónica (Área responsable)
<b>Horas :</b>	150
<b>Créditos totales :</b>	6.0
<b>Departamento:</b>	Expresión Gráfica e Ingen. en la Edific. (Departamento responsable)
<b>Dirección física:</b>	AVDA. REINA MERCEDES, S/N 41012 SEVILLA
<b>Dirección electrónica:</b>	<a href="http://www.departamento.us.es/dexprgraf/">http://www.departamento.us.es/dexprgraf/</a>

**OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

**Objetivos docentes específicos**

**OBJETIVOS DOCENTES ESPECÍFICOS**

Esta asignatura pretende iniciar al alumno en los fundamentos del dibujo aplicado a la ingeniería de edificación, con especial atención al desarrollo de la croquización y toma de datos, así como la interpretación de planos de arquitectura y el conocimiento de la normativa y simbología de los mismos. También se pretende iniciar al alumno en CAD

**SPECIFIC EDUCATIONAL OBJECTIVES**

This course aims to initiate the student in the fundamentals of engineering design applied to the building, with special attention to developing the croquización and data collection and interpretation of architectural drawings and knowledge of the rules and symbols of the same . It also aims to initiate the student into CAD

<b>Código Seguro De Verificación</b>	fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==	<b>Fecha</b>	19/01/2022
<b>Firmado Por</b>	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	<b>Página</b>	1/3
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==">https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==</a>		



## Competencias:

### Competencias transversales/genéricas

- G05.- Capacidad de análisis y síntesis (nivel básico)
- G07.- Capacidad para trabajar en equipo (nivel básico)
- G11.- Capacidad de improvisación y adaptación para enfrentarse a nuevas situaciones (nivel avanzado)
- G21.- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado (nivel básico)
- G23.- Conocer y comprender el respeto a los derechos fundamentales, a la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, la accesibilidad universal para personas con discapacidad, y el respeto a los valores propios de la cultura de la paz y los valores democráticos (nivel básico)

### Competencias específicas

- E 14: Capacidad para el desarrollo del croquis, la proporcionalidad, el lenguaje y las técnicas de representación gráfica de los elementos y procesos constructivos.
- E 15: Conocimiento de los fundamentos del Dibujo, aplicado a la Ingeniería de Edificación.
- E 16: Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica requerida para un proyecto básico de arquitectura.
- E 17: Iniciación al CAD.

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

### BLOQUE TEMÁTICO I: FUNDAMENTOS DEL DIBUJO APLICADO A LA INGENIERIA DE EDIFICACIÓN

En este tema se desarrolla la siguiente competencia:

- E 15. Conocimiento de los fundamentos del Dibujo aplicado a la Ingeniería de Edificación.

### BLOQUE TEMÁTICO II: TOMA DE DATOS, CROQUIZACIÓN Y REPRESENTACIÓN GRÁFICA NORMALIZADA DE LA EDIFICACIÓN

En este tema se desarrollan la siguiente competencia:

- E 14. Capacidad para el desarrollo del croquis, la proporcionalidad, el lenguaje y las técnicas de representación gráfica de los elementos y procesos constructivos.

### BLOQUE TEMÁTICO III: INTERPRETACIÓN Y ELABORACIÓN DE DOCUMENTACIÓN GRÁFICA A NIVEL DE PROYECTO BÁSICO

En este tema se desarrolla la siguiente competencia:

- E 16. Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica requerida para un proyecto básico de arquitectura.

### BLOQUE TEMÁTICO IV: PROCEDIMIENTOS AVANZADO DE COMUNICACIÓN GRÁFICA

En este tema se desarrolla la siguiente competencia:

- E 17. Iniciación al CAD.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

### Relación de actividades formativas del cuatrimestre

#### Clases teóricas

Horas presenciales: 12.0

Horas no presenciales: 0.0

#### Metodología de enseñanza-aprendizaje:

##### SESIONES ACADÉMICAS TEÓRICAS:

Dedicadas a la presentación del proyecto docente del curso, explicación de las lecciones que desarrollan el temario y presentación de los seminarios o actividades programadas.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

#### Competencias que desarrolla:

G 05: Capacidad de análisis y síntesis

G 11: Capacidad de improvisación y adaptación para enfrentarse a nuevas situaciones.

#### Clases Prácticas

Horas presenciales: 38.0

Horas no presenciales: 0.0

#### Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Dedicadas a la realización de prácticas individuales sobre actividades relacionadas con los temas del programa o como desarrollo de los seminarios en grupo.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

#### Competencias que desarrolla:

G 05: Capacidad de análisis y síntesis

G 07: Capacidad para trabajar en equipo.

G 11: Capacidad de improvisación y adaptación para enfrentarse a nuevas situaciones.

Código Seguro De Verificación	fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==	Fecha	19/01/2022
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	2/3
Url De Verificación	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==">https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==</a>		



## Tutorías colectivas de contenido programado

---

Horas presenciales: 10.0

Horas no presenciales: 90.0

### Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Se realizarán por grupos de alumnos en horario presencial, de modo que puedan presentar y defender ante el colectivo el trabajo desarrollado en casa.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

### Competencias que desarrolla:

G 05: Capacidad de análisis y síntesis

G 11: Capacidad de improvisación y adaptación para enfrentarse a nuevas situaciones.

G 21: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

G 23: Conocer y comprender el respeto a los derechos fundamentales, a la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, la accesibilidad universal para personas con discapacidad, y el respeto a los valores propios de la cultura de la paz y los valores democráticos

## SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### PRIMERA CONVOCATORIA

---

#### EVALUACIÓN CONTINUA

El sistema de evaluación para la asignatura Dibujo Aplicado a la Ingeniería de Edificación será el denominado como EVALUACIÓN CONTINUA y será extensible a todas y cada una de las actividades que se proponen como desarrollo del programa de la asignatura. Este sistema de evaluación exige por parte del profesor un seguimiento diario de corrección de los trabajos realizados de modo personal en el aula, así como del desarrollo de los seminarios o trabajos tutorados, realizados en clase y en casa por el grupo, y que se exponen y defienden en las tutorías colectivas.

Este sistema permite que el alumno en cada momento del curso posea una información puntual del nivel en que se encuentra en relación con los objetivos previstos en cada bloque temático o actividad.

Se entenderán como actividades motivo de evaluación las siguientes:

- La asistencia y participación activa del alumno a las clases teóricas y prácticas.
- La entrega en tiempo y forma de los trabajos que desarrollan el programa de la asignatura.
- La participación en seminarios y trabajos tutorados.

EXAMEN FINAL. Podrán presentarse los alumnos que no asistieron al curso, no entregaron los trabajos corregidos y completados o no superaron el nivel mínimo de asistencia para aprobar la evaluación final.

### SEGUNDA CONVOCATORIA

---

EXAMEN FINAL podrán presentarse los alumnos que no aprobaron o no se presentaron al Examen final ordinario.

### TERCERA CONVOCATORIA

---

EXAMEN FINAL podrán presentarse los alumnos que no aprobaron o no se presentaron al Examen final ordinario.

Código Seguro De Verificación	fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==	Fecha	19/01/2022
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	3/3
Url De Verificación	<a href="https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==">https://pfirma.us.es/verifirma/code/fgzjouPxeDVUMrOTjs0JyQ==</a>		

