

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Grado en Edificación
Año plan de estudio:	2016
Curso implantación:	2016-17
Centro responsable:	E.T.S. de Ingeniería de Edificación
Nombre asignatura:	Diseño Gráfico Multimedia
Código asignatura:	2440053
Tipología:	OPTATIVA
Curso:	4
Periodo impartición:	Cuatrimestral
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Expresión Gráfica Arquitectónica
Departamento/s:	Expresión Gráfica e Ingen. en la Edific.

Objetivos y resultados del aprendizaje

Contenidos o bloques temáticos

En el programa oficial de la asignatura, se definen los siguientes bloques temáticos:

TEMA I: ARCHIVOS DE IMAGEN: OBTENCIÓN Y CLASIFICACIÓN

Se pretende desarrollar las siguientes competencias:

Conocer y manejar los formatos de imagen digital

Obtener y editar metadatos.

Conocimiento del software libre, educacional y de mercado, sus características y aplicaciones en el entorno de la imagen digital.

TEMA II: DESARROLLO DE IMAGEN CORPORATIVA

En este tema se desarrollan las siguientes competencias:

Código Seguro De Verificación	hAVPjhmskBoEFxlgfGxtA==	Fecha	16/05/2025
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	1/4
Url De Verificación	https://pfirma.us.es/verifirma/code/hAVPjhmskBoEFxlgfGxtA%3D%3D		



Elaboración de una propuesta de branding corporativo. consistente en:

- Diseño de logotipos para empresa o profesionales.
- Elaboración de papelería y cartelería.
- Diseño de sitios web para empresas o profesionales

Conocimiento del software libre, educacional y de mercado, sus características y aplicaciones en el entorno del diseño de imagen corporativa

Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

TEMA III: TRATAMIENTO Y MANIPULACIÓN DE IMÁGENES DIGITALES

En este tema, paralelamente al desarrollo de la imagen corporativa, se desarrollan las siguientes competencias:

Conocimiento del software libre, educacional y de mercado, sus características y aplicaciones en el campo del tratamiento de la imagen digital y el diseño gráfico.

Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

Capacidad para corregir las líneas de fuga en imágenes de altos edificios, cambiar la iluminación y corregir imperfecciones.

Conocer las máscaras de enfoque y los filtros de efectos especiales.

Capacidad para insertar una maqueta virtual de un edificio en una imagen real del entorno del solar.

TEMA IV: PRESENTACIONES MULTIMEDIA

En este tema se desarrollan las siguientes competencias:

Conocimiento del software libre, educacional y de mercado, sus características y aplicaciones en el campo de las presentaciones multimedia

Realización de presentaciones multimedia de imagen corporativa o proyectos a nivel de

Código Seguro De Verificación	hAVPjhmskBoEFxlgfGxtA==	Fecha	16/05/2025
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	2/4
Url De Verificación	https://pfirma.us.es/verifirma/code/hAVPjhmskBoEFxlgfGxtA%3D%3D		



cliente, concurso de ideas, proyectos de decoración, soluciones constructivas, etc.

Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	30
C Clases Prácticas en aula	30

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Las técnicas docentes que se han de emplear tienen como objetivo adquirir y contribuir al desarrollo de las competencias designadas por el plan de estudios. Comprenderán las siguientes:

1. SESIONES ACADÉMICAS TEÓRICAS:

Dedicadas a la presentación del proyecto docente del curso, explicación de las lecciones que desarrollan el temario y presentación de los seminarios o actividades programadas.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

COMPETENCIA G 15: Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

COMPETENCIA G 21: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

2. SESIONES ACADÉMICAS TEÓRICO-PRÁCTICAS.

Dedicadas a la realización de prácticas en clase dirigidas por el profesor, sobre las actividades relacionadas con los temas del programa.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

Código Seguro De Verificación	hAVPjhmskBoEFxlgfsgxtA==	Fecha	16/05/2025
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	3/4
Url De Verificación	https://pfirma.us.es/verifirma/code/hAVPjhmskBoEFxlgfsgxtA%3D%3D		



COMPETENCIA G 15: Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

COMPETENCIA G 21: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

3. TRABAJOS TUTORADOS

Se realizarán trabajos tutorados sobre temas del programa de la asignatura, individualmente o en grupos de alumnos y con desarrollo en horario no presencial.

Con estas sesiones se desarrollan las siguientes competencias:

COMPETENCIA G 15: Capacidad de comunicación a través de la palabra y de la imagen

COMPETENCIA G 21: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Se exigirá una asistencia a las clases por parte del alumnado de al menos el 80 %.

Se evaluarán los trabajos presentados en tiempo y forma, acorde con los siguientes criterios:

- 1.- Entrega en los plazos previstos
- 2.- Atención a las carpetas y archivos propuestos en el enunciado de los mismos.
- 3.- Grado de originalidad de los mismos.
- 4.- Técnicas gráficas y manejo de software recomendado
- 5.- Inclusión de trabajos de libre disposición por parte del alumnado

Código Seguro De Verificación	hAVPjhmskBoEFxlgfgxtA==	Fecha	16/05/2025
Firmado Por	MARIA DOLORES RINCON MILLAN	Página	4/4
Url De Verificación	https://pfirma.us.es/verifirma/code/hAVPjhmskBoEFxlgfgxtA%3D%3D		

